



Ante la situación actual de pandemia, desde la Cátedra Libre hemos pensando en diferentes estrategias y modalidades en pos de asegurar la acreditación del Seminario curricular y extracurricular que implementa la misma.

En este marco, creamos un “**Recursero de Género Virtual (RGV)**”: **entendido como la generación de producciones digitales, que sean tenidas en cuenta como herramientas complementarias, que sirvan para fortalecer el vínculo pedagógico en la pandemia y que a su vez sea una contribución didáctica de los temas tratados con perspectiva de género para todos los niveles educativos y para la sociedad en su conjunto.**

Tras la imposibilidad de llevar adelante los Talleres de Transferencia de Género (TTG) de manera presencial en las aulas, proponemos la construcción colectiva de la compilación de diversas producciones realizadas por cada uno de los grupos de cursantes, que vayan a integrar el RGV.

En relación a las producciones.

Las producciones puede ser: videos, videominutos, audios, posters, revistas, logos, power point, prezi, folletos, podcast, etc; la idea es poner en juego la creatividad para superar la no presencialidad.

Las mismas deberán ser realizadas por los grupos en relación a la propuesta inicial de TTG que hayan presentado, realizando una fundamentación escrita de la temática que no debe llevar más de cinco (5) carillas.

Condiciones para integrar el RGV, que se localizará en la web FCH-CL: Género, Sexualidades y Violencia

1. Fundamentación y contenido del tipo de producción seleccionada
2. Realización de la producción seleccionada
3. Coloquio virtual (Presentación oral de la propuesta)