

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: HISTORIA GENERAL III
AÑO: 2023

Departamento: Historia

Carrera/s: Profesorado y Licenciatura en Historia

Nivel: Segundo año

Régimen de cursada: 2º Cuatr.

Carácter de la asignatura: Regular

Equipo docente	
Docente	Cargo
Dra. Gisela Coronado Schwindt	Prof. Adjunta
Prof. Javier Chimondeguy	Ayudante Diplomado

HISTORIA GENERAL III (SIGLOS III-XIV)

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Historia General III, según los contenidos puntualizados en el Plan de Estudio del profesorado y la licenciatura en Historia, se extiende desde el siglo III hasta el siglo XIV, y, corresponde, en la periodización tradicional, a la Historia Medieval. El estudio de esta época posibilita la comprensión de procesos políticos, socioeconómicos y culturales que gestaron el espacio geohistórico de la civilización europea y la génesis de la cultura occidental. Por ello, resulta necesario distinguir la confluencia de diversas tradiciones en torno al mundo mediterráneo: el ámbito occidental vinculado a la cristiandad romana, el ámbito oriental heredero de la tradición bizantina, y el ámbito de encuentro con la civilización islámica, así como las múltiples formas de contacto entre pueblos latinos, germanos, eslavos y celtas.

A lo largo de la Edad Media, se pueden diferenciar claramente ciertos puntos de inflexión que configuran el período. Entre ellos, se destacan: la transformación del Imperio romano de Occidente en el siglo V; la adaptación de su contraparte oriental en el siglo VII frente al auge del islam; el denominado experimento carolingio de la *renovatio imperii* (entre finales del siglo VIII y principios del IX); la difusión del cristianismo por el norte y el este de Europa a lo largo del siglo X (fundamentalmente); la descentralización del poder político occidental en el siglo XI; el crecimiento demográfico y económico de los siglos X a XIII; la reconstrucción del poder político y religioso en el Occidente de los siglos XII y XIII; la peste negra, la crisis del siglo XIV, la recuperación económica y el origen de las estructuras estatales hacia la modernidad. Estos cambios fueron acompañados por modificaciones estructurales que conectan entre sí los diversos elementos que dan cuenta de la historia de Occidente a lo largo de un milenio. En efecto, comprende, entre otros procesos, la reinvenición de los fundamentos del poder, las modificaciones en la organización de la estructura política y los sistemas de gobierno, las variaciones de los regímenes de propiedad, las formas de extracción del excedente, el comercio y las pautas culturales que organizaron a la sociedad y que dieron vida a instituciones propiamente medievales, como las Universidades por ejemplo. Todas estas transformaciones que modificaron las relaciones entre los diferentes grupos sociales que dotaran de características particulares a la sociedad europea occidental.

En virtud de estos puntos de inflexión y cambios estructurales que se produjeron entre los siglos III y XIV, el estudio de la Edad Media permite considerar rasgos originales de las sociedades mediterráneas, así como también, las múltiples interacciones que expresan cambios o continuidades respecto de períodos históricos inmediatos, la antigüedad y la modernidad. Del mismo modo, el registro

histórico contemporáneo, que contribuye a comprender las diversas miradas sobre la época, revela las implicancias que tiene una mejor comprensión del medioevo en la conformación política y cultural del Occidente europeo actual.

CONTENIDOS GENERALES

1. Introducción. La Edad Media desde el Siglo XXI.
2. De la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media: Bajo Imperio romano - Bizancio - Reinos romano-germánicos – Islam.
3. Plena Edad Media (Siglos XI-XIII): Feudalismo.
4. De la Baja Edad Media (Siglos XIV-XV) a la Temprana modernidad. La crisis del siglo XIV. Europa – Bizancio –Islam.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

General: Analizar los principales procesos políticos, la organización institucional, las relaciones sociales, las transformaciones económicas y las manifestaciones culturales-religiosas de la Edad Media.

Particulares:

- Discernir las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes a la época medieval.
- Adquirir una conciencia crítica de la diacronía y la sincronía propias de la realidad histórica medieval y su vinculación con la Europa actual.
- Desarrollar la capacidad crítica y reflexiva en relación con la bibliografía, el corpus documental, cartográfico e iconográfico específico.
- Ejercitar destrezas técnicas para la comunicación escrita y oral de contenidos correspondiente a la asignatura, mediante el empleo de la terminología específica y la práctica de metodologías analíticas propias de la disciplina.

EVALUACIÓN DE LA CURSADA

La evaluación de las clases teóricas estará contemplada en dos instancias: las unidades 1 y 2 en un parcial escrito presencial en la clase teórica y las unidades 3 y 4 en un parcial escrito domiciliario. En las clases teóricas y en los trabajos prácticos, se considerará la comprensión de los procesos históricos de los siglos III a XIV, la capacidad de análisis y síntesis de las diversas propuestas historiográficas, bibliográficas y documentales, la adecuada expresión escrita y oral de los conceptos elaborados en el desarrollo de las clases, la resolución de las actividades de trabajo enunciadas y la utilización del vocabulario específico

correspondiente. La evaluación de los trabajos prácticos será a través de la entrega escrita de las consignas anteriormente explicitadas y una exposición oral.

UNIDADES TEMÁTICAS:

1. Introducción: La Edad Media desde el Siglo XXI.

Contenidos conceptuales:

- Concepto y valoración de la Edad Media. Relevancia de los estudios medievales para la sociedad contemporánea.
- Periodización y fuentes.
- Corrientes historiográficas, técnicas y problemas metodológicos.

Bibliografía obligatoria:

- ASLA, Alberto, ESTRELLA, Jorge y RODRÍGUEZ, Gerardo, “La Edad Media hoy: periodizaciones y valorizaciones posibles”, en: RODRÍGUEZ, Gerardo (dir.), *Cuestiones de Historia Medieval*, Buenos Aires, Selectus / UCA, 2011, vol.1, pp.17-24.
- ECO, Umberto, “Introducción a la Edad Media”, en ECO, Umberto (coord.), *La Edad Media. I. Bárbaros, cristianos y musulmanes*, México, FCE, 2015, pp. 10-42.
- GUERREAU, Alain, *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*, Barcelona, Crítica, 2002, pp. 7-13.
- MONSALVO ANTÓN, José Ma., *Edad Media y medievalismo*, Madrid, Síntesis, 2020, 19-48.
- VALDEÓN BARUQUE, Julio, “La valoración histórica de la Edad Media: entre el mito y la realidad”, en DE LA IGLESIA DUARTE, J. (coord.), *Memoria, Mito y Realidad en la Historia Medieval. XIII Semana de Estudios Medievales de Nájera 2002*, Logroño, Gobierno de la Rioja e Instituto de Estudios Riojanos, 2003, pp. 311-329.

Trabajo Práctico N° 1: Fuentes e historiografía medieval

Bibliografía obligatoria

- AURELL, Jaume, “La historiografía medieval: siglos IX-XV”, en: AURELL, BALMACEDA, Catalina, BURKE, Peter Y SOZA, Felipe, *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, Madrid, Akal, 2013, pp. 96-122.

- BALMACEDA, Catalina, “La Antigüedad Tardía: la historiografía cristiana y bizantina”, en: AURELL, BALMACEDA, Catalina, BURKE, Peter y SOZA, Felipe, *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, Madrid, Akal, 2013, pp. 59-79.
- MONSALVO ANTÓN, José Ma., *Edad Media y medievalismo*, Madrid, Síntesis, 2020, 91-170.

2. De la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media: Bajo Imperio Romano - Bizancio - Reinos romano-germánicos – Islam.

Contenidos conceptuales:

- La Antigüedad tardía: del mundo antiguo al medieval. Interpretaciones.
- El mundo mediterráneo entre los siglos III-VII: la crisis del Imperio Romano y los reinos germánicos. El Imperio Romano de Oriente hasta comienzos del siglo VII. Los enemigos de Bizancio: eslavos y persas. Justiniano. Persia. Nacimiento y expansión del Islam.
- Las estructuras políticas en los siglos altomedievales: Carlomagno y el *imperium*. Nacimiento del Bizancio helenizado. Dinastía Macedónica (867-1080). El califato Abbasí.
- Las migraciones e invasiones de los siglos VIII a X.
- Economía y sociedad: Fiscalidad y tributación. El desarrollo comercial y urbano. ¿Crisis o expansión de la economía europea? Economías y sociedades.
- Cristianismo y cultura clásica. Los cristianismos primitivos, ortodoxia y herejías. La organización de la Iglesia. Desarrollo del monaquismo.
- La Iglesia como factor de cohesión. La primera ruptura con la Iglesia griega. El monacato benedictino.
- La cultura intelectual: centros de difusión, autores, obras. De Boecio a Beda.
- La renovación cultural carolingia. El renacimiento ottoniano. El Románico.

Bibliografía obligatoria

- BRAVO, Gonzalo, “¿Otro mito historiográfico? La crisis del siglo III y sus términos en los nuevos debates”, en: *Studia Historica, Historia Antigua* 30, Salamanca, 2012, pp.115-140.
- CABRERA, Emilio, *Historia de Bizancio*, Barcelona, Ariel, 2012, pp. 11-35.
- DÍAZ DUCKWEN, María Luján, “El mundo germánico, particularidades y paralelismos”, en RODRÍGUEZ, Gerardo (dir.), *Cuestiones de Historia Medieval*, Buenos Aires, Selectus / UCA, 2011, Vol.1. 125-150.

- FELLER, Laurent, *Campesinos y señores en la Edad Media. Siglos XIV y XV*, Valencia, PUV, 2015, pp. 11-52.
- MC CORMICK, Michel, *Orígenes de la economía europea. Viajeros y comerciantes en la Alta Edad Media*, Barcelona, Crítica, 2005. pp.17-37 y 722-740.
- RÁBADE OBRADÓ, María del Pilar, “IV. Iglesia, cristianismo y vida intelectual”, en NIETO SORIA, José Manuel (coord.), *Europa en la Edad Media*, Madrid, Akal, 2016, pp. 131-166.
- TAMAYO, Juan José, *Islam. Cultura, religión y política*, Madrid, Trotta, 2009, pp. 111-128.
- UBIERNA, Pablo, *El Mundo Mediterráneo en la Antigüedad tardía. 300 – 800 dC*, Buenos Aires, EUDEBA, 2007.
- WICKHAM, Chris, “El fin del Imperio Carolingio. ¿Qué tipo de Crisis?”, en AA.VV., *Las crisis en la Historia. Sextas Jornadas de Estudios Históricos (Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca)*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1995, pp.11-20.
- WICKHAM, Chris, *Las formas del feudalismo*, Valencia, Universidad de Valencia, 2020, “La otra transición: de la Antigüedad al Feudalismo”, pp. 13-50.

Trabajo Práctico N° 2: El islam. Aspectos político-jurídicos

Bibliografía obligatoria

- ROSER NEBOT, Nicolás, *Religión y política: la concepción islámica*, Madrid, Sapere, 2002, pp. 75-95.
- TAMAYO, Juan José, *Islam. Cultura, religión y política*, Madrid, Trotta, 2010, pp. 111-176.

Fuentes:

- *El Corán*, edición comentada por González Bórnez, Raúl, Qum, Centro de traducciones del Sagrado Corán, 2008, selección: Sura III 101-108; Sura III. 159; Sura XLII. 38; Sura IX 60-61. 71-74; Sura II. 188-218; Sura XLI. 6-7; Sura XVII. 23-38; Sura IV. 59; Sura XXXIII. 36; Sura V. 44-45.

3. Plena Edad Media (Siglos XI-XIII): Feudalismo.

Contenidos conceptuales:

- Feudalismo: definición, concepto y planteos historiográficos.
- La expansión de la Europa occidental. Dominio del medio y transformación del paisaje. Renacimiento urbano, artesanal y comercial.

- La Europa del Milenio. La restauración imperial y la formación de nuevas monarquías. El Imperio Bizantino, de los Comneno a los latinos (1081-1261). El Islam dividido (siglos XI-XII).
- La apertura de Europa: expansión alemana, conquista normanda, reconquista española. Las Cruzadas.
- La renovación espiritual. Reformas monásticas, movimientos heterodoxos.
- Renacimiento intelectual, literario y artístico.

Bibliografía obligatoria:

- ARRANZ GUZMÁN, Ana, “La plenitud medieval (siglos XI-XIII)”, en NIETO SORIA, José Manuel (coord.), *Europa en la Edad Media*, Madrid, Akal, 2016, pp. 173-390.
- ARTOLA, Miguel, *Textos fundamentales para la Historia, Madrid*, Alianza, 1985, doc. 2.1 (pp. 57-58), doc. 2.2 (p. 58), doc. 2.3 (p. 58), doc. 2.4 (p. 58-59), doc. 2.5 (p. 59), doc. 2.6 (pp. 59-60), doc. 2.7 (pp. 60-62), doc. 2.8 (pp. 62-63), doc. 2.9 (pp. 63-66).
- BARTHELEMY, DOMINIQUE, “¿Revolución o mutación feudal? Una crítica”, en AA.VV., *Transiciones en la Antigüedad y feudalismo*, Madrid, Fundación de Investigaciones Marxistas, 1998, pp. 117-129.
- BOIS, Guy, *La revolución del año mil. Lournand, aldea del Mâconnais, de la Antigüedad al feudalismo*, Prefacio de Georges Duby, Barcelona, Crítica, 1991, pp.9-25 y pp.180-197.
- BROWN, Elizabeth, “La tiranía de un constructo: el feudalismo y los historiadores de la Europa medieval”, en: LITTLE, Lester y ROSENWEIN, Barbara (eds.), *La Edad Media a debate*, Madrid, Akal, 1998, pp.239-288.
- DUBY, George, *Guillermo el Mariscal*, Madrid, Alianza, 2019, pp. 9-78.
- FELLER, Laurent, *Campesinos y señores en la Edad Media. Siglos XIV y XV*, Valencia, PUV, 2015, pp. 123- 164.
- FLORI, Jean, *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el Occidente cristiano*, Granda / Madrid, Universidad de Granada / Trotta, 2003, pp. 337-349.
- LE GOFF, Jacques, *Mercaderes y banqueros en la Edad Media*, Buenos Aires, EUDEBA, 1984.
- VALDEÓN BARUQUE, Julio, *El feudalismo*, Madrid, Historia 16, 1999, pp. 9-52
- WICKHAM, Chris, *Las formas del feudalismo*, Valencia, Universidad de Valencia, 2020, “Las formas del feudalismo”, pp. 356-378.

Trabajo Práctico N° 3: Bizancio a través de sus figuras femeninas (Teodora y Ana Comneno)

Bibliografía obligatoria:

- LASALA NAVARRO, Isabel, “Imagen pública y política de la emperatriz Teodora. Un estudio a partir de la obra de Procopio de Cesarea”, *Gerión*, 31, 2013, pp. 363-383.
- Marín Riveros, José, “Ana Comneno en el panorama de la cultura bizantina”, *Byzantion Nea Hellás*, 23, 2004, pp. 1-34.

Fuentes:

- COMNENO, Ana, *La Alexiada*, estudio preliminar y traducción de Emilio Díaz Rolando, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 1986, pp. 79-85 (Proemio), 280-282.
- PROCOPIO DE CESAREA, *Historia Secreta*, Introducción, traducción y notas de Juan Signes Codoñer, Madrid, Gredos, 2000, pp. 200-214 / 243-262.

4. De la Baja Edad Media a la Temprana modernidad: Crisis del siglo XIV/ Recuperación del siglo XV. Europa – Bizancio -Islam

- La crisis del siglo XIV: interpretaciones y factores de evolución.
- La vida política. Las Monarquías occidentales. La Guerra de los 100 años.
- Bizancio: los Paleólogos (XIII-XIV)
- El Islam en Oriente: el avance mongol. La reorganización del Islam en Occidente.

Bibliografía obligatoria

- DÍAZ IBÁÑEZ, Jorge, “Los siglos XIV y XV: ¿Otoño de la Edad Media o amanecer de una nueva época?”, en NIETO SORIA, José Manuel (coord.), *Europa en la Edad Media*, Madrid, Akal, 2016, pp 391-498.
- HILTON, Rodney, *La transición del feudalismo al capitalismo*, Barcelona: Crítica, 1987, pp. 7-39.
- IRADIEL MURUGARREN, Paulino, “La crisis bajomedieval, un tiempo de conflictos”, en DE LA IGLESIA DUARTE, José Ignacio (coord.), *Conflictos sociales, políticos e intelectuales en la España de los siglos XIV y XV*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2004, pp.13-48
- ROMERO José Luis, *Crisis históricas e interpretaciones historiográficas*, Selección, prólogo y notas adicionales de GALLEGO, Julián, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2009, pp. 105-123.
- RUIZ DE LA PEÑA, José Ignacio, “La ciudad marco de renovación de la sociedad europea medieval”, en DE LA IGLESIA DUARTE, J. (Coord.), *I Semana de Estudios Medievales, Nájera 1990*, Logroño, IER, 2001, pp. 67-90.

-
- VERDÚ BERGANZA, Ignacio, “Aspectos generales del pensamiento en el siglo XIV”, *Anales del Seminario de historia de la filosofía*, N° 10, 1993, pp. 195-208.

Trabajo Práctico N° 4: Los conflictos sociales en la Baja Edad Media

Bibliografía obligatoria:

- FELLER, Laurent, *Campesinos y señores en la Edad Media. Siglos XIV y XV*, Valencia, PUV, 2015, pp.261-324.
- MONSALVO ANTÓN, José María, *Los conflictos sociales en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 2016, pp.13-24, pp. 183-234 y pp.291-327.

Fuentes:

- MONSALVO ANTÓN, José María, *Los conflictos sociales en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 2016. Selección de textos: 2 (pp.345-346: Pierre Le Roy en la *Chronique Artésienne.*), 3 (pp. 346-347: Pierre Le Roy en la *Crónica de Villani*), 5 (pp. 348-349: Revuelta de Flandes de 1323 según Villani), 7 (pp. 351-354: La Jacquerie en la crónica atribuida a Jean de Venette), 8 (pp. 354-356: La Jacquerie en la crónica atribuida a Jean de Venette), 10 (pp. 358-360: Jacquerie de 1358: episodios de Meaux-en-Brie, según el cronista Jean Froissart).

CRONOGRAMA

- **Primer parcial:** Ud. 1 y 2, lunes 25 de septiembre 12 hs. Recuperatorio 9 de octubre. Modalidad: presencial.
- **Segundo parcial:** Ud. 3 y 4, lunes 13 de noviembre 12 hs. Recuperatorio miércoles 22 de noviembre. Modalidad: parcial domiciliario.
- **Trabajos Prácticos:** Entregas TP 1 (jueves 14 de septiembre), TP 2 (5 de octubre), TP 3 (26 de octubre), TP 4 (16 de noviembre). Recuperatorio (jueves 23 de noviembre).

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

MANUAL DE CÁTEDRA

- RODRÍGUEZ, Gerardo, BAHR, Cecilia y ZAPATERO, Mariana (dirs.), *Historia medieval: siglos III a XV*, Mar del Plata, Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Humanidades, GIEM, 2018. <http://giemmardelplata.org/archivos/librosyactas/>

MANUALES GENERALES OPTATIVOS

- ÁLVAREZ PALENZUELA, Vicente (coord.), *Historia Universal de la Edad Media*, Barcelona, Ariel, 2002.
- DONADO VARA, Julián, ECHEVARRÍA ARSUAGA, Ana y BARQUERO GOÑI, Carlos, *La Edad Media: siglos XIII-XV*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2009.
- CLARAMUNT, Salvador et. at., *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Ariel, 1997.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel y SESMA MUÑOZ, José Ángel, *Manual de Historia Medieval*, Madrid, Ramón Areces, 2009.
- HEERS, Jacques, *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Labor, 1976.
- LADERO QUESADA, Manuel Fernando y LOPÉZ PITA, Paulina, *Los siglos medievales del Occidente europeo*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2016.
- MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *Historia de la Edad Media*, Madrid, Cátedra, 2008.
- WICKHAM, Chris, *Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación*, Barcelona, Planeta, 2017.

BIZANCIO e ISLAM

- CABRERA, Emilio, *Historia de Bizancio*, Barcelona, Ariel, 2012.
- CAHEN, Claude, *El Islam: desde los orígenes hasta los comienzos del Imperio Otomano*, Madrid, Siglo XXI, 1972.
- CLARAMUNT, Salvador, *Las claves del Imperio Bizantino (395-1453)*, Barcelona, Planeta, 1992.
- MANTRAN, Robert, *La expansión musulmana (siglos VII al XI)*, Barcelona, Labor, 1982.
- SANTIAGO SIMÓN, Emilio de, *Las Claves del Mundo Islámico (622-1945)*, Barcelona, Planeta, 1991.
- WAINES, David, *El Islam*, Madrid, Akal, 2008.

ATLAS, DICCIONARIOS, GUÍAS OPTATIVOS

- BONNASSIE, Pierre, *Vocabulario básico de la historia medieval*, Barcelona, Crítica, 1983.
- DUBY, Georges, *Atlas histórico mundial*, Barcelona, Debate, 1987.
- ECHEVARRÍA, Ana y RODRÍGUEZ, Juan Manuel, *Atlas Histórico de la Edad Media*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2013.
- ESTRELLA, Jorge y RODRÍGUEZ, Gerardo (eds.), “Cronologías, cartografías, fuentes”, en *Herramientas para el estudio de la cultura medieval 5*, Mar del Plata, Sociedad Argentina de Estudios Medievales, 2009.
- GUGLIELMI, Nilda (dir.), *La sociedad burguesa - Diccionario histórico del Occidente medieval*, Mar del Plata, EUDEM, 2011.
- KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner, *Atlas histórico mundial. De los orígenes a la Revolución francesa*, Madrid, 1983.
- LE GOFF, Jacques y Schmitt, Jean-Claude (eds.), *Diccionario razonado del occidente medieval*, Madrid, Akal, 2003.
- VILAR, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Barcelona, Crítica, 1980.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (OPTATIVA)

- AA.VV., *La convivencia en las ciudades medievales. Nájera, Encuentros Internacionales del Medievo*, Logroño, IER, 2007.
- ALBRECHT, Classen (ed.), *Handbook of Medieval Culture. Fundamental Aspects and Conditions of the European Middle Age*, Berlín, De Gruyter, 2015.
- ALBRECHT, Classen (ed.), *Handbook of Medieval Studies: terms, methods, trends*, Berlín, De Gruyter, 2010.
- ALEGRE CARVAJAL, Esther, MONTEIRA ARIAS, Inés y Joaquín Martínez Pino, *El arte en la Baja Edad Media occidental: arquitectura, escultura y pintura*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2014.
- ARIES, Philippe y DUBY, Georges (dirs.), *Historia de la vida privada*, Madrid, Taurus, Vol. 1-5, 1991.
- AYALA, Carlos de, *Las Órdenes militares en la Edad Media*, Madrid, Arco Libros, 1998.
- Bartlett, Robert, *La formación de Europa, conquista, colonización y cambio cultural, 950-1350*, Valencia, Universitat de Valencia, 2003.

-
- D'ARCENS, Louise (ed.), *The Cambridge Companion to Medievalism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016.
 - DREWS, Wolfram, “Ideología y acceso al trono en época carolingia”, en AA.VV., *El acceso al trono: concepción y ritualización*, Actas de la XLIII Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarra, julio de 2016, pp. 37-62.
 - DUBY, Georges, *El año mil. Una interpretación diferente del milenarismo*, Barcelona, Gedisa, 2006.
 - ESTEPA DIEZ, Carlos, “El contexto europeo. Imágenes del siglo XII”, en SARASA SÁNCHEZ, Esteban (coord.), *Las Cinco Villas aragonesas en la Europa de los siglos XII y XIII de la frontera natural a las fronteras políticas y socioeconómicas (foralidad y municipalidad)*, Zaragoza, Institución Fernando El Católico, 2007, pp. 9-22.
 - ESTEPA DÍEZ, Carlos, *Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados*, Madrid, Síntesis, 2017.
 - FOSSIER, Robert, *La Edad Media*, Barcelona, Crítica, Vol. 1-3, 1988.
 - GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel, “Señores, siervos, vasallos en la Europa altomedieval”, en AA.VV., *Señores, siervos, vasallos en la Alta Edad Media*, Pamplona, Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra, 2002, pp. 15-74.
 - GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel, *Historia religiosa del Occidente medieval: años 313-1464*, Madrid, Akal, 2012.
 - GUGLIELMI, Nilda, *La vida cotidiana en la Edad Media*, Mar del Plata, EUDEM, 2017.
 - GUIANCE, Ariel y UBIERNA, Pablo, *Sociedad y memoria en la Edad Media, Estudios en homenaje de Nilda Guglielmi*, Buenos Aires, IMHCH, 2005.
 - GUICHARD, Pierre, MANTRAN, Robert y BRESC, Henry, *Europa y el Islam en la Edad Media*, Barcelona, Crítica, 2001.
 - HEATHER, Peter, *La caída del imperio romano*, Barcelona, Crítica, 2006.
 - LE GOFF, Jacques, *Una Edad Media en imágenes*, Barcelona, Paidós, 2009.
 - MCKITTERICK, Rosamond (ed.), *La alta Edad Media. Europa 400-1000*, Barcelona, Crítica, 2001.
 - MCKITTERICK, Rosamond, *History and Memory in the Carolingian World*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
 - MCKITTERICK, Rosamond (ed.), *The New Cambridge Medieval History, Volume II c.700—c.900*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.

-
- MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*, Madrid, Istmo, 1991.
 - MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *La Iglesia en la Edad Media: una introducción histórica*, Madrid, Síntesis, 2003.
 - MONSALVO ANTÓN, José Ma., *Las ciudades europeas del Medievo*, Madrid, Síntesis, 1997.
 - NIETO SORIA, José Manuel, *El Pontificado Medieval*, Madrid, Arco/Libros, 1996.
 - PÉREZ PRENDES, José Manuel, *Instituciones Medievales*, Madrid, Síntesis, 1997.
 - RODRÍGUEZ, Gerardo (dir.), *Cuestiones de Historia Medieval*, Buenos Aires, Selectus / UCA. Vol. 1 y 2, 2011.
 - POWER, Daniel (ed.), *The Central Middle Ages Europe 950–1320*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
 - ROMERO, José Luis, *Crisis y orden en el mundo feudoburgués*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.
 - SARASA, Esteban, *Las claves de las Crisis de la Baja Edad Media (1300-1450)*, Barcelona, Planeta, 1991.
 - SEIBT, Ferdinand y EBHERHARD, Winfried, *Europa 1400. La crisis de la Baja Edad Media*, Barcelona, Crítica, 1993.
 - TYERMAN, Christopher, *Las guerras de Dios: una nueva historia de las Cruzadas*, Barcelona, Crítica, 2006.
 - ULLMANN, Walter, *Escritos sobre teoría política medieval*, Buenos Aires, Eudeba, 2003.
 - VIDAL GUZMÁN, Gerardo, “Boecio y Casiodoro el primer horizonte cultural de la Edad Media”, en *Retratos del Medioevo*, Madrid, Rialp, 2008, pp. 22-33.